

**Style:**

Durch die Verbindung verschiedener musikalischer Stile kombiniert mit einem hohen technischen Anspruch und variablen, emotionalen Vocals erschaffen COMPLEX 7 ihre eigenständige Art von Progressive-Metal. Sind die Songs auch wesentlich härter als die meisten derzeitigen Veröffentlichungen des Genres tritt gerade auf "Process" auch die rockige Seite von COMPLEX 7 hervor.

History:

COMPLEX 7 gründeten sich in der heutigen Besetzung im Februar 1999. Ende 2000 begannen die Aufnahmen zur Debut-CD "Water", die im Frühsommer 2001 fertiggestellt wurden. "Water" wurde im Juli 2001 als Eigenproduktion veröffentlicht und in den großen Magazinen und einschlägigen Fanzines weltweit überaus positiv aufgenommen. Die Musik von "Water" erhielt viel Airplay in nationalen und internationalen Radiostationen.

Neben CD-Verkäufen über die Homepage, über Reviews in Magazinen, bei Konzerten sowie durch CD-Shops konnten über verschiedene Mailorders (u.a. Rising Sun) viele CDs abgesetzt werden. Mit dem Song "Time-Place-Insanity" ist die Band auf dem "The Reaper Comes II" -Sampler vertreten. Im Oktober 2002 starteten die Recordings zum neuen Longplayer "Process" und seit dem 01.11.2003 ist die zweite Eigenproduktion nun erhältlich. Am 08.11.2003 konnten COMPLEX 7 bereits zum zweiten Mal nach 2002 den 4. Platz vor mehreren hundert Mitbewerbern bei der von MoStar-Promotions organisierten Drum-Demo-Listening-Session erreichen.

Band:

Norbert Vornam (Vocals)
Arne Schuppner (Guitar, Backing Vocals)
Björn Müller (Bass, Backing Vocals)
Guido Schneider (Drums)

Discography:

"Process" (2003) 8 Songs, 43 min, Eigenproduktion
"Water" (2001) 12 Songs, 66 min, Eigenproduktion

Presse zu "COMPLEX 7":

"... Atemberaubender Prog-Thrash-Metal aus Deutschland ..." (Underground Empire)
"... Anwärter auf die deutsche Prog-Krone ..." (United Forces)
"... Complex 7 sind wie mehrere Kapitel des Kamasutra gleichzeitig ...
... ein wahres Fest für jeden Anhänger progressiver Sounds ..." (Rock Hard)
"... höchst beeindruckend ..." (Gitarre & Bass)
"... technische Versiertheit und Perfektion ..." (Vampster)
"... technisches Können absolut songdienlich präsentiert ..." (Aberration-Online)
"... Progpowerthrash, wie ich ihn mir vorstelle ..." (Hellion)

Contact, Booking, Orders etc.:

Björn Müller, Hinter der Höhe 4, 35080 Bad Endbach, Germany
Phone: +49 (0) 6464/934677, bjoern@complex7.de

Arne Schuppner, Hardtweg 2, 35239 Steffenberg, Germany
Phone: +49 (0) 6464/6439, arne@complex7.de

Internet: <http://www.complex7.de>